



Monitor Station

Le Monitor Station est le meilleur système d'écoute et de communication pour votre studio d'enregistrement

Basé sur la célèbre Central Station, le Monitor Station dispose de fonctions de circuit d'ordre, de sélection d'écoutes, de sélection de source d'entrée et de quatre amplificateurs casque ultrapuissants et clairs. Vous disposez ainsi de tout ce dont vous avez besoin pour gérer votre environnement d'enregistrement.

Sélection des entrées

Le Monitor Station vous permet de connecter trois sources audio (TRS1, TRS2, Aux/Phono) - vous pouvez ainsi sélectionner et comparer divers signaux d'entrée. Vous pouvez, par exemple, connecter les sorties générales de votre système d'enregistrement sur ordinateur aux entrées TRS 1 et les sorties d'un lecteur de CD aux entrées Aux du Monitor Station pour comparer votre mixage avec un CD de musique le tout avec une seule touche.

Sélection des écoutes

Le Monitor Station est équipé de trois groupes de sorties pour écoutes, ce qui vous permet de contrôler votre mixage sur différentes écoutes. Vous savez à quoi ressemble votre mixage avec divers types d'enceintes.

Circuits Main et Cue

Le Monitor Station vous permet d'affecter chacun des signaux stéréo (TRS1, TRS2, aux) à l'un des deux trajets du signal "Main" ou "Cue". Le Monitor Station vous permet également d'affecter deux signaux individuels (Main et Cue) à chacun des quatre amplificateurs casque. Envoyez un mix avec piste de clic à l'entrée TRS 2 et envoyez le mixage principal à l'entrée TRS 1. Vous pouvez utiliser les amplis casque pour écouter la piste de repère avec le clic (mixage Cue) ou le mixage principal Main. Le circuit principal Main transmet toujours le signal de la cabine de contrôle.

Communication totale

Lors des enregistrements, la communication est primordiale. Plus besoin d'hurler aux musiciens qui ont un casque sur les oreilles. Utilisez la fonction de circuit d'ordre du Monitor Station (avec le micro intégré ou un micro externe) pour communiquer avec les musiciens.

Personnalisez le Monitor Station

Le Monitor Station dispose de trois fonctions que vous pouvez configurer et sauvegarder lors de la mise sous tension - vous pouvez ainsi personnaliser votre système d'enregistrement de la façon dont vous le souhaitez en fonction de votre travail.

La sélection des entrées peut être configurée en mode de « mélange » (les sources TRS1, TRS2 et Aux/Phone sont alors mélangées), ou en mode de sélection indépendante des sources (les sources TRS1, TRS2 et Aux/Phone sont sélectionnables séparément).

La sélection des enceintes peut fonctionner en mode "toutes en même temps" (les écoutes A, B et C peuvent être activées en même temps), en mode de "sélection" (vous ne pouvez sélectionner que les écoutes A, B ou C séparément), ou en mode "Subwoofer" (vous pouvez sélectionner les écoutes A et B, et les sorties C peuvent être sélectionnées avec les écoutes A ou B).

Les afficheurs de niveau à Leds du Monitor Station sont configurables en trois modes différents pour divers niveaux (-10 dB, +4 dB et +10 dB).

Amplificateurs casques avec un réglage de volume allant jusqu'à « 11 »

PreSonus a la réputation de fabriquer les meilleurs amplis casque au monde. Chacun des quatre amplis casque du Monitor Station délivre une puissance de sortie de 150 milliwatts, ce qui signifie un signal parfaitement clair et suffisamment puissant pour tous les musiciens, y compris le batteur.

Caractéristiques

Entrées stéréo	3 : 2 en Jacks 6,35 mm symétriques + 1 Aux/Phono en RCA
Sorties stéréo	3 en Jacks 6,35 mm symétriques avec réglage de niveau indépendant sur chacun Sorties stéréo Main et Cue avec sélecteur indépendant de source d'entrée
Talkback	Micro d'ordre interne avec réglage de volume alimentant les sorties casque et la sortie Cue Entrée XLR pour micro d'ordre dynamique externe
Aplis casque	4 amplificateurs casque puissants et clairs avec réglage individuel de volume et sélecteur de source indépendant
Divers	Réglage de niveau d'écoute général Double afficheur de niveau à 8 Leds de précision Fonction Dim avec réglage de niveau variable Réglage de niveau Aux et Phono Fonctions de Mute et Mono

Autres vues



Face arrière

Dessus